

Требования для поступающих на музыкальное отделение «Детской школы искусств № 11»

Форма проведения индивидуального отбора при поступлении на музыкальное отделение – прослушивание.

Комиссия по отбору выявляет наличие у детей музыкальных способностей:

- музыкальный слух - обязательным требованием является исполнение одной-двух песен со словами (1 куплет), пропевание отдельных звуков. Комиссия оценивает выразительность, характер, чистоту интонирования.
- чувство ритма – точное повторение ритмического рисунка, предложенного комиссией;
- музыкальная память – точное повторение (пение) незнакомой мелодии, ритмического рисунка, предложенного комиссией.

В процессе общения с преподавателями ребенок отвечает на различные вопросы, показывающие степень его развития, его могут попросить прочитать выразительно стихотворение. Проверяются физические данные, координация ребенка.

Требования для поступающих в 1-й класс на предпрофессиональную программу музыкальное отделение

1. Спеть *песню без поддержки* фортепиано.
2. Настроиться в тональности, спеть песню в нескольких тональностях с поддержкой.
3. Спеть *попевки* с голоса или с инструмента разной сложности: постепенные, со скачком, с вводным тоном, взятым скачком и др.
4. Повторить *ритм* за педагогом.
5. Повторить упражнение *на координацию* - ритмическая фигура со звучащими жестами.
Для учащихся подготовительного отделения (как вариант 1 и 4 заданий):
6. Узнать по мелодии или по ритму одну из выученных песен, спеть нотами, словами (показать по столбце).
7. Сложить ритм с помощью ритмических карточек.

Вступительные требования для поступающих в 1-й класс на общеразвивающую программу музыкальное отделение

1. Повторить голосом отдельные звуки, простые попевки из известных детских песенок.
2. Спеть не сложную, знакомую песню с аккомпанементом преподавателя.
3. Повторить несколько ритмических фигур.
4. Повторить упражнение *на координацию* - ритмическая фигура со звучащими жестами.