

**11 и 15 апреля                      4 класс ПП**

Домашнее задание к **18 и 22 апреля**

Тема урока:

**Хроматические звуки. Модуляция. Отклонение.  
Обращения доминантсептаккорда.**

**1) По учебнику Давыдовой 4 класс:**

**петь и дирижировать! №296.**

**После пения сказать, какой вид хроматических звуков вы увидели в 1-м предложении, и какие аккорды во втором.**

**2) По учебнику Давыдовой 4 класс:**

**№302 – Франц Шуберт. Тема побочной партии из  
«Неоконченной симфонии», - петь и играть (как звучит –  
пришлю видео) .**

**После пения сказать, какой вид хроматических звуков вы увидели в 2-м предложении, в какую тональность произошёл переход, и что это – модуляция или отклонение. И что такое модуляция и отклонение (правила).**

**3) Доминантсептаккорд и его обращения с разрешением  
в фа миноре петь без игры! Вначале спеть настройку:  
*фа ля-бемоль до ля-бемоль фа до ↓ фа.***

**Перед пением, конечно, сыграть это все и спеть.**

**Но в записи – без игры.**